

standards



# はじめよう! マイクラフト 2024

ほんしよ、こうしき、しよせき  
本書は、Minecraft 公式の書籍ではなく、Minecraft のブランドガイドラインに  
もと、きかく、しつぽん、したが、しゅ、しや、し  
基づき企画・出版したものであり、従って Microsoft 社、Mojang 社、Notch 氏  
ほんしよ、かん、せき、にん、ほんしよ、ほつこ、か、の、う  
は本書に関してまったく責任はありません。本書の発行を可能とした Microsoft  
しや、しゅ、し、しや、い、さ、で  
社、Mojang 社、Notch 氏に謝意を捧げます。

- 本書の一部あるいは全部を著作権法および弊社の定める範囲を超え、無断で複製、複写、転載、  
テープ化、ファイル化することを禁じます。
- 著者およびスタンダーズ株式会社は本書の内容が正確であることに最善の努力を払いましたが、  
内容がいかなる場合にも完全に正確であることを保証するものではありません。また、本書の内  
容および本書に含まれる情報、データ、プログラム等の利用によって発生する損害に対しての責  
任は負いません。あらかじめご了承ください。
- 本書に関するお問い合わせに関しましては、お電話・手紙・FAXによるお問い合わせには一切お  
答えしておりませんのであらかじめご了承ください。必ずメール (info@standards.co.jp) にて  
ご質問をお送りください。順次、折り返し返信させていただきます。ただし質問の際に、「ご質問  
者さまのご本名とご連絡先住所／メールアドレス」「購入した本のタイトル」「質  
問の該当ページ」「質問の内容（できるだけ詳しく）」「使用している端末やゲ  
ーム機、パソコンの環境（使用OSのバージョンやbit数、購入時期・デ  
ィスクドライブの有無・種類など）」などをお書きの上お送りいただきま  
すようお願いいたします。なお、本書をご購入いただいていない方  
からの質問、また、本書に掲載されていない事柄や製品、情報な  
どについての質問にはお答えできませんのであらかじめご承  
知ください。また、編集部ではご質問いただいた順にお答  
えしているため、ご回答に1~2週間以上かかる場合が  
ありますのでご了承のほどお願いいたします。

● この本は、弊社刊「はじめよう! マインクラフト2023」の内容を一部加筆・再構成して掲載しております。一部に同一の記事が掲載されておりますが、あらかじめご了承ください。



# さあ、はじめよう 君だけのマイクラ生活!!

マイクラフトは、君のやりたいことが何でもできる、そんなゲーム。  
強力な武器や防具を作ってこの世界のボスに挑戦してもいい。みんな  
が見たら驚くような豪華絢爛な建築にチャレンジしてもいい。世界中  
の動物や植物を集めてひたすら繁殖させてもいい。なんなら何も考え  
ずに世界を壊しまくったってかまわない。君の想像力の数だけ遊び方  
がある。それがマイクラフトという世界なんだ!





# はじめよう! マイクラ

2024

## かんとうとくしゅう 巻頭特集

## さいしん 最新アップデート てつてい かいせつ 徹底解説

- 8 アップデートの新要素をチェック!
- 10 桜バイオームを調査!
- 12 新コンテンツ 考古学をチェック!
- 18 テンプレートで防具のデザインを変更!

## だいしゅう 第1章

## マイクラの かんきょう じゅんび プレイ環境を準備

- 22 マイクラが遊べる機種は?
- 24 エディションの違い
- 26 プレイワールドの作成と設定
- 29 主人公のスキンを変えてみよう

## だいしゅう 第2章

## サバイバル基礎知識

- 32 操作方法をチェック
- 34 ブロック素材の入手方法
- ゲームの難易度をいつでも変更
- 35 まずは木ブロックを集めよう

- 35 作業台を作ろう
- 36 用途に合った道具を作ろう
- 38 設置アイテムは壊して回収!!  
アイテムを捨てるには?
- 39 満腹度に気を付けよう  
食料を確保しよう
- 40 体力の回復方法  
死んでしまったらどうなる?
- 41 洞窟を掘って拠点を作ろう
- 43 かまどを作ろう
- 44 たいまつで明かりを確保  
夜になるとモンスターが出現!
- 45 モンスターから逃げる方法  
モンスターの湧き潰しをしよう
- 46 鉱石や原石を採掘しよう
- 47 鉱石・原石はかまどで素材に  
希少鉱石は固まって見つかる
- 48 ダイヤモンドを見つけよう  
黒曜石を入手しよう
- 49 ブランチマイニングをしてみよう
- 51 村を探してみよう
- 52 村からアイテムを回収しよう  
村に住んでみよう
- 53 村人と取引しよう
- 56 村人を繁殖させろ  
村人ゾンビを治療する
- 57 村人を転職させろ

- 58 みかた 味方になるモンスターを呼び出そう  
てつや 徹夜しすぎるとファントムが出現

### 第3章

## 冒険を楽しむ

- 60 しゅるい バイオームの種類
- 62 ちま つく 地図を作ろう  
とけい 時計やコンパスを作ろう
- 63 たいりょう も はこ アイテムを大量に持ち運ぶには?  
じゅうよう 重要アイテムはエンダーチェストに保存!
- 64 みず お 水に落ちればダメージは0!  
ようがん ふ 溶岩に触れた場合の対処法は?
- 65 あんし 暗視ポーションで水中の視界をクリアに!  
ずいしゅう うご まわ 息継ぎなしで水中を動き回る
- 66 みず ようがん 水や溶岩の採取方法  
さいしゅうほう クモの巣の採取方法
- 67 せんとう 戦闘するための装備を整えよう
- 70 こうか てき 効果的な攻撃方法
- 71 ゆみ こうげき 弓で攻撃する  
こうげき クロスボウで攻撃する
- 72 たなか かた トライデントでの戦い方
- 73 たて つか 盾を使った防御方法  
こうか つ や 効果付きの矢の作り方
- 74 ぼうえんきょう 望遠鏡で遠くを拡大して見よう  
ふし 不死のトーテムで死亡を回避
- 75 そうび きょうか エンチャントで装備を強化
- 78 てき しゅるい 敵の種類を知る

- 84 つく ポーションを作ってみよう
- 85 い レアスポットに行ってみよう!
- 87 せいま か たんけん ちず 製図家から探検地図をゲットしよう
- 88 なん ばん せん 難破船から宝の地図を探そう
- 89 むら おそ りゃくだつしゃ むか う 村を襲う略奪者を迎え撃とう!
- 90 いこうかん 異空間「ネザー」に行ってみよう
- 92 じゅうみん とりひき ネザー住民ピグリンと取引しよう
- 93 の ようがん うみ わたる ストライダーに乗って溶岩の海を渡る
- 94 さいしゅうそうび つく ネザライトで最強装備を作ろう!
- 96 さいご 最後の地「ジ・エンド」へ!
- 98 たんざく 「エンドシティ」を探索しよう
- 99 そら と まわ エリトラで空を飛び回ろう
- 101 こだいとし い 「古代都市」に行ってみよう
- 103 ともち エモートで友だちにアピールしよう!

### 第4章

## 建築を楽しむ

- 106 けんちく きほん 建築基本テクニック
- 111 いっけん や 一軒家を作ろう!
- 117 たな つく 棚を作ろう  
はちろう 鉢植えを作ろう
- 118 つく テーブル&ソファを作ろう
- 119 おおがた 大型テレビを作ろう
- 120 の いどう トロッコに乗って移動しよう
- 122 いけ 池を作ろう  
もじ ひか 文字が光る看板を作ろう

## だい しょう 第5章

### のう ぎょう たの 農業を楽しむ

124 農業の超基本を知っておこう!

126 実際に農作物を作ってみよう

128 骨粉で植物を急成長させる

129 食べられるアイテムについて

132 小麦を育ててパンを作ろう

133 作物は水で一気に収穫できる!

トロックで作物を自動回収

134 枯れない無限水源を作ろう

ニンジン・ジャガイモの育て方

135 カボチャ・スイカの育て方

サボテン・サトウキビの育て方

136 色とりどりの花を育てよう

暗所で育つキノコを栽培する

137 ハサミでのみ収穫できる植物

138 そのほかのレア植物を育てる

141 動物飼育のための基礎知識

143 冒険のお供! 馬・ロバを飼う

144 動物からミルクをしぼってみよう

145 逃げる動物の手懐け方

魚やウーパールーパーを捕まえよう

146 豚に乗って移動できる!

オウムに芸をさせてみよう!

147 イルカと遊ぼう

148 ヤギの角を手に入れよう!

カメラを育ててウロコをゲット!

149 水中戦でウーパールーパーと共闘!

幻の青ウーパールーパーを見つけよう

150 ミツバチを飼育してハチミツを入手

151 不思議な妖精アレイを入手

152 魚を釣ってみよう

## だい しょう 第6章

### レッドストーンを 使ってみよう

154 集めた鉱石を自動で地上へ!

156 ダイアルロック式ドアを作ろう!

158 自動かまどを作ろう!

159 自動仕分け機を作ろう!

161 日照センサー式自動ドアを作ろう

164 食べたら爆発!? ケーキトラップ

165 ベルトコンベアーを作ろう

168 レッドストーン回路の基本

173 レッドストーン回路の接続方法

177 基礎となる3つの回路

181 連射装置を作ろう

## だい しょう 第7章

### マイクラデータ集

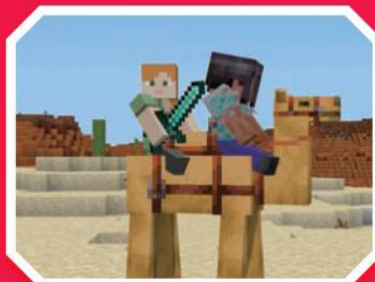
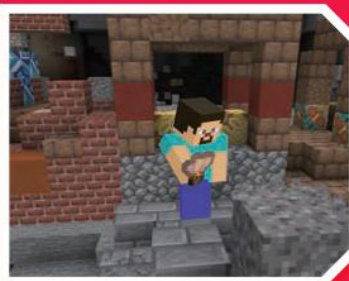
184 レシピ一覧

222 読者のひろば

かんとうとくしゅう  
**巻頭特集**

SPECIAL FEATURE

さい しん  
**最新アップデート**  
てっ てい かい せつ  
**徹底解説**



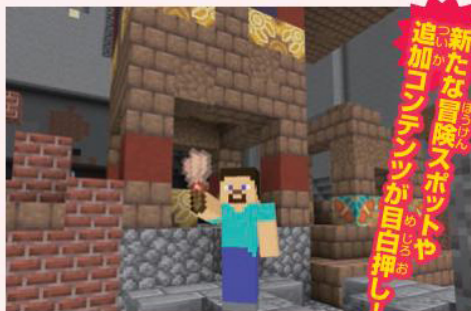
テクニック

01

# アップデートの新要素をチェック!

PC PC(Win10) スマホ PS3/Vita PS4/5 Xbox Wii U 3DS スイッチ

2023年6月7日に行われた大型アップデート「旅路と物語」で、多くのユーザーが待ち望んだ桜バイオームと考古学システムが実装された。美しい景観のバイオームと謎に満ち溢れた古代遺跡は、どちらもプレイヤーの探求心をくすぐること間違いなしの冒険スポットになっている。



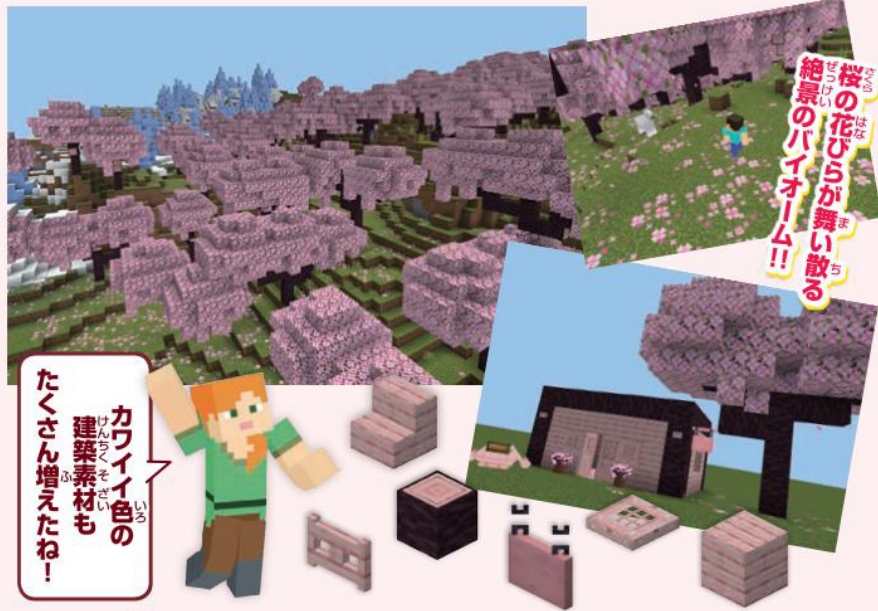
新たな冒険スポットや追加コンテンツが自由押し!

1-1

## 桜バイオームが追加!

日本人にはなじみ深い桜の木が、ついにマイクラの世界にも登場! 桜バイオームでは、見た目にも美しく見ているだけで心が洗われるような桜の木が大量に

見つかる。桜の木からは淡いピンク色をした美しい板材ブロックが入手できる。なお、同じく和風素材の竹についても、新ブロックがいくつか追加されている。



桜の花びらが舞い散る絶景のバイオーム!!

かわい色の建築素材もたくさん増えたね!

最新アップデート徹底解説



## 1-2 考古学でアイテムの探掘が可能に!

新たに追加された考古学のシステムでは、怪しげな砂や怪しげな砂利からアイテムが見つかるようになる。怪しげな砂や怪しげな砂利は、ピラミッドや海底遺跡、そして今回新たに追加された旅路の遺跡などで見つけることができる。新動物のラクダを捕まえれば、遺跡の冒険もよりはかどりそう!



### 地下に眠る巨大な遺跡!



旅路の遺跡という巨大な遺跡が地下に埋もれた状態で出現。いったいどんな秘密が……!?

### 古代の生物やラクダが登場!



遺跡探索に役立つラクダや、古代の生物であるスニッファーが追加。どちらも友好モブだ。

## 1-3 防具の装飾システムが実装!

考古学で追加された鍛冶プレートは、防具に装飾ができる新アイテム。これまで全身同じ色になってしまい、いまいちカッコ悪かった防具をキレイに飾る

ことができるシステムだ。装飾に使える鍛冶プレートは16種類、着色素材は10種類あり、さらに防具の組み合わせも考えると、膨大な組み合わせがある。



防具がこんなにカッコよくなるぞ!

テクニック

02

# 桜バイオームを調査!

PC PC (Win10) スマホ PS3/Vita PS4/5 Xbox Wii U 3DS スイッチ

バージョン 1.20 のアップデートで、桜の木が大量に生えた「桜バイオーム」が追加された。キレイな桜の花びらが舞い散るとも美しい絶景のバイオームだ。桜の木からは桜の板材などの新ブロックが手に入る。淡い桃色が魅力的な木材系ブロックで、カワイイ建築にピッタリ。アップデートの目玉のひとつなので、ぜひその目で見てほしい!

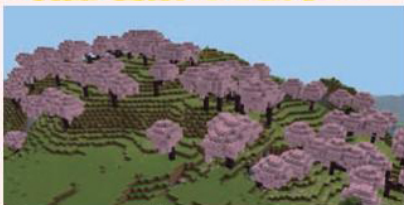


大量に舞う桜の花びらがキレイ! 歩き回るだけで楽しい新バイオームだ。

## 2-1 桜バイオームを探してみよう!

桜バイオームは、山のふもとや高台になっている場所に出現する地形だ。温帯のバイオームなので、平原バイオームの近くにできることが多い。平原バイオームを移動しながら、周辺に山や高台がないか探すようにすると桜バイオームを見つける可能性が上がる。ただし、かなりレアなバイオームなので、探すのであればある程度の苦労は覚悟しておきたい。

### 高台に出現することが多い



桜バイオームは山岳バイオームの一種なので、高台や山のふもとに生成されやすい。

## シード値を使って桜バイオームを見に行ってみよう!

桜バイオームが見つからないけど、どうしても見てみたい! という場合は、シード値を使って桜バイオームが近くにあるマップを作ろう。ワールドの新規作成でメニューから「詳細設定」を選び、「世界のシード値」に以下のシード値を入力してワールドを作成しよう。

桜バイオームがすぐ見つかるシード値

521

スタート地点で左を向けばスグ!



ゲーム開始時に左を向くと、すぐに桜バイオームがある。ただし、近くに略奪者の前哨基地があるので、襲われないように注意。

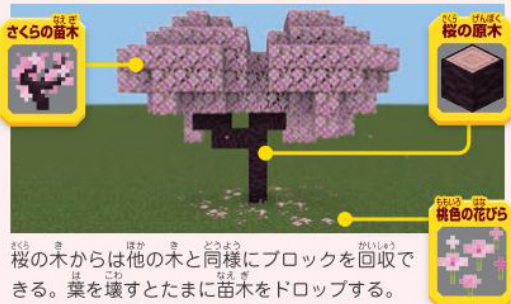
最新アップデート徹底解説

## 2-2

## 桜関連の新ブロックをチェック

桜バイオームに生える桜の木は他の木と同じように、原木や苗木を手に入れることができる。原木を作業台でクラフトすると桜の板材を手に入れ、いろいろな建築素材に加工できる。桜の木の下には桃色の花びらが散らばっており、こちらも壊すと回収が可能。地面に設置すれば好きな場所に桜の花びらを置くことができる。

## ○ 桜の木から回収できるブロック



桜の木からは他の木と同様にブロックを回収できる。葉を壊すとたまに苗木をドロップする。

## ○ 桜カラーの建築素材が作れる!



桜ブロックを使えば、ピンクでかわいらしい家が作れそうだね!

桜の原木をクラフトすると桜の板材が作れる。他の板材と同様にブロックや建築素材の材料になる。

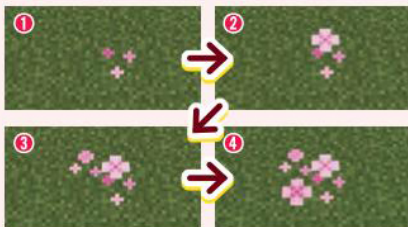
## 2-3

## 桃色の花びらは装飾に使える!

桃色の花びらは同じ場所に設置すると、花びらが4段階で増える。花びらの配置はプレイヤーが向いている方向で変

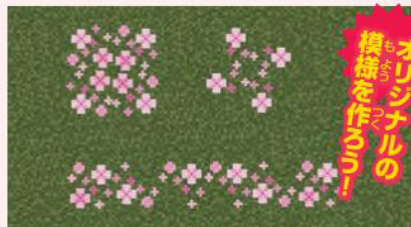
わるので、向きを変えながら設置することで、いろいろな模様を作ることができる。いろいろな配置を試してみよう!

## ○ 模様が4段階で変わる



設置した桃色の花びらに、追加で花びらを設置すると花びらが増える。変化は4段階ある。

## ○ 設置する向きで模様をアレンジ!



桜の花びらを置くときに向きを変えることで、模様を変えることも可能。凝った模様も作れる。

# テクニク 03

# 新コンテンツ・考古学をチェック!

PC PC (Win10) スマホ PS3/Vita PS4/5 Xbox Wii U 3DS スイッチ

考古学は、「旅路と物語」アップデートで追加された新しいコンテンツだ。遺跡を発掘するときのような体験ができるコ

ンテンツとなっている。ブラシを片手にアイテムを発掘したり、地下に埋まった巨大な遺跡を探し出してみよう!



怪しげなブロックからアイテムを発掘しよう!!

ブロックからアイテムが出てきたわ!



巨大な遺跡や新しい動物たちも追加!!

鍛冶プレート (鍛冶型)

壺の欠片

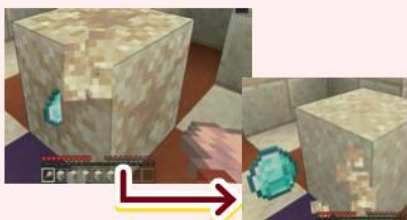
スニッファーの卵

## 3-1 ブラシを使ってアイテムを発掘!

怪しげなブロック (怪しげな砂・怪しげな砂利) に視点を合わせてブラシを使うと、中から徐々にアイテムが顔を出す。ブラシを使い続けると、アイテムが近く

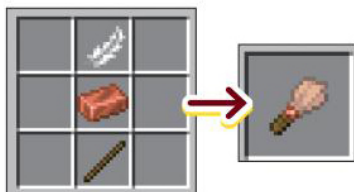
にドロップする。怪しげなブロックがある構造物ごとに、ドロップするアイテムは決まっている。次のページでドロップするアイテムをチェックしてみよう。

### 怪しげなブロックにブラシを使う



ブラシを手にして、ブロックに対して使うことで発掘できる。ブロックを壊す動作と間違えないよう注意しよう。

### ブラシレシピ



羽×1 / 銅インゴット×1 / 棒×1

最新アップデート 徹底解説



### 3-3 追加された構造物をチェック!

#### 旅路の遺跡

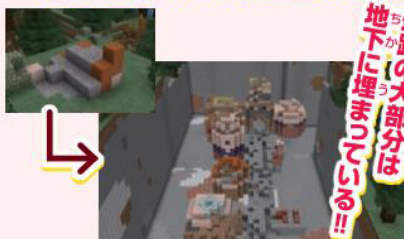
タイガやジャングルバイオームなどの地下に生成される。地表にテラコッタなどのブロックが露出していたら、地下に旅路の遺跡がある。この部分を掘り下げていくと、遺跡の「塔」にあたる部分が見つかる。この塔の脇には小部屋があり、さらに丸石や石レンガでできた回廊が伸びている。この回廊の脇にもいくつかの小部屋があり、怪しげな砂利を見つけることができる。遺跡全体に、かなりの数の怪しげな砂利が眠っているぞ。

#### 丸石の回廊で繋がっている



遺跡は、丸石の回廊に小部屋が繋がった形をしている。丸石が出てきたら、その先を採掘していく。

#### 地表に出ているのは僅かな部分



地表に出ているテラコッタや砂利は、旅路の遺跡のほんの一部にすぎない。地下へと探掘していくと巨大な遺跡が現れる。

#### 小部屋には怪しげな砂利が!



小部屋には、大量の怪しげな砂利が眠っている。お宝ゲットのチャンスだ!

#### 砂漠の井戸

砂漠バイオームに追加された構造物が砂漠の井戸だ。小さな構造物だが、井戸の中には怪しげな砂があるので忘れずに発掘しておきたい。非常にレアな構造物で砂漠バイオームの1チャンク(16×16ブロック)にJava版で1/1,000、統合版では1/500の確率で生成される。

#### 井戸の底には怪しげな砂がある

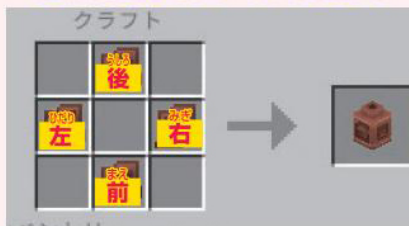


バケツを使って水を汲むと、井戸の底に怪しげな砂が隠されているぞ。

### 3-4 壺の欠片で自由に装飾できる飾り壺

飾り壺は、壺の欠片とレンガを自由な組み合わせで4つ使ってクラフトする。レンガを使った面についてはデザインのない壺になり、すべてレンガにした場合はデザインのない壺になる。

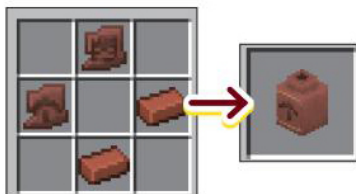
#### ○ 使った欠片でデザインが変わる!



どの位置に壺の欠片を使ってクラフトしたかによって壺のデザインが変わる。



#### 飾り壺 レシピ



壺の欠片またはレンガ×4

#### ○ 壺の欠片の入手場所と図柄一覧

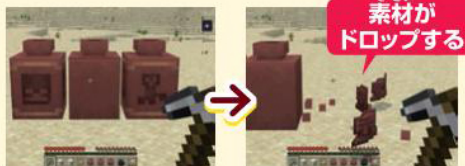
さばく じいん 砂漠の寺院	
	射手の壺の欠片
	宝物の壺の欠片
	頭蓋骨の壺の欠片
	鉱夫の壺の欠片
さばく いど 砂漠の井戸	
	醸造家の壺の欠片
	両腕を挙げた人の壺の欠片

かいてい いせき ぬか 海底遺跡 (暖かい海)	
	釣り人の壺の欠片
	木陸の壺の欠片
	鼻を刺さず動物の壺の欠片
かいてい いせき つめ 海底遺跡 (冷たい海)	
	剣の壺の欠片
	探検家の壺の欠片
	哀悼者の壺の欠片
	雷の壺の欠片

たけじ いせき 旅路の遺跡	
	炎の壺の欠片
	脅威の壺の欠片
	友の壺の欠片
	心の壺の欠片
	傷心の壺の欠片
	遠吠えの壺の欠片
	麦束の壺の欠片

#### 飾り壺の回収方法

飾り壺は道具を使わなくても、素手で壊すとアイテム化する。壊すときに道具を使うと、素材として使った壺の欠片やレンガがドロップする。飾り壺を作り直す場合には覚えておきたい。



## 3-5 古代から蘇った友好的なモブ スニッファー

自然には発生せず、考古学で発掘される卵を孵化させることで出現するスニッファー。スニッファーにしか発見できない植物の種を撒くと、「旅路と物語」のアップデートで追加されたトーチフラワーやウツボカズラが育つぞ。



### スニッファーの卵を孵化させよう!

スニッファーの卵は、発掘したあとに地上で任意のブロックの上に置いておくだけで孵化する。苔ブロックがあれば、その上に置いておくと孵化するまでの時間が半減する。孵化させるための手間はほとんどかからないが、海底遺跡(暖かい海)でのみ発掘できるので、卵の入手に苦労するかもしれない。

#### 1 卵を発掘する



スニッファーの卵は、海底遺跡(暖かい海)のあやしい砂から発掘できる。

#### 2 卵をブロックの上に置く



ブロックの上に20分ほど置いておけば孵化する。苔ブロックに置くと半分時間で孵化する。

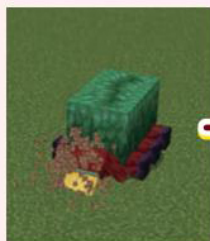
#### 3 スニッファーが孵化する



時間の経過でスニッファーが孵化。成長させるには、トーチフラワーの種を使おう。

### 地面から花の種を探し出す!

土や草などのブロックの上で、植物の種を探す行動を取ることがある。この行動後に、トーチフラワーの種かウツボカズラのさやをドロップする。トーチフラワーの種は、スニッファーの育成や繁殖にも使える。





## 3-6

砂漠での貴重な乗り物 **ラクダ**

ラクダは砂漠の村に1頭出現する。背が高く、ジャンプができたりと、ウマとは異なる特徴を持っている。また、懐かせなくても鞍があればすぐに乗れる。貴重な乗り物として活用しよう。

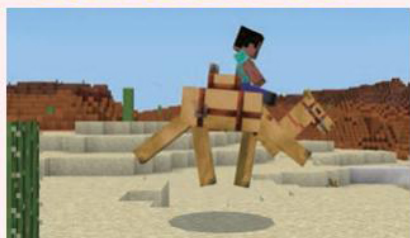


鞍さえあれば  
すぐに乗れる!!

## ラクダのおもな特徴

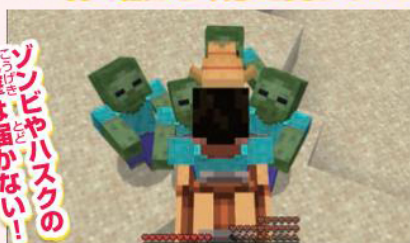
ラクダは、ダッシュしながら最大10ブロック程度をジャンプすることができる。ジャンプの高度は低いので、高い場所へ飛び移ることはできない。水平方向へ飛ぶ場合に活用しよう。また、連続でのジャンプはできないので、その点にも注意しよう。そしてマルチプレイでの二人乗りが可能で「前のプレイヤーが操作して、後ろに乗ったプレイヤーが攻撃する」といった事も可能だ。

## ○ ジャンプすることができる



10ブロックほどの幅をジャンプできるので、ちょっとした溪谷を飛び越えることができる。

## ○ 一部の敵から攻撃を受けない!



ラクダに乗っていると、ゾンビなど近距離攻撃しかできない敵モブからの攻撃は届かない。

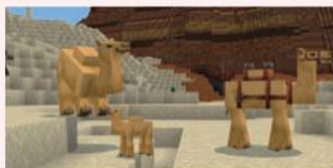
## ○ 二人乗りで操作できる



前のプレイヤーが操作して、後ろのプレイヤーが敵モブを攻撃するという役割分担もできる。

## サボテンで体力回復や繁殖が可能!

体力が減ったラクダにサボテンを与えると体力が回復する。他の砂漠の村を探し出す必要があるが、2頭のラクダにサボテンを与えると繁殖する。

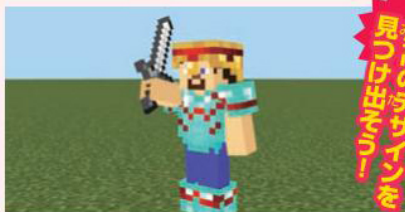


サボテンがあれば、ラクダの回復と繁殖に利用できる。

# テンプレートで防具のデザインを変更!

PC PC(Win10) スマホ PS3/Vita PS4/5 Xbox Wii U 3DS スイッチ

鍛冶台で新アイテムの鍛冶テンプレートを使うと、普段使っている防具にカッコイイ装飾をほどこすことができる。模様の種類は鍛冶テンプレートで、模様の色は着色素材で変更できるので、膨大な種類の組み合わせが楽しめる。防具や素材をいろいろ組み合わせて、自分だけのオリジナル装備を探してみよう!



NEW! 5.15アップデート  
おしゃべりな防具

防具を装飾するだけで、オシャレ度が大幅アップ! 好きな色や模様を選ぼう。

## 4-1 鍛冶テンプレートで防具を装飾

ネザライト強化以外の鍛冶テンプレートを鍛冶台にセットすると、好きな防具

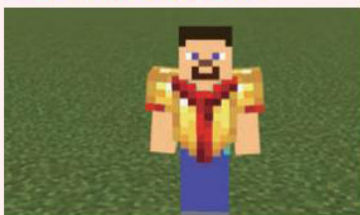
を装飾できる。鍛冶テンプレートは16種あり、種類によって模様が異なる。

### 1 鍛冶台に装飾素材をセット



鍛冶台にタッチして鍛冶テンプレート、防具、着色素材をセット。着色素材の種類は20ページでチェック。

### 2 装飾防具が完成!

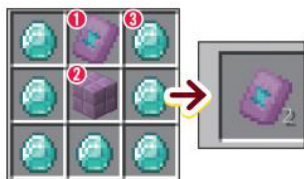


テンプレートごとに設定された装飾がなされる。エンチャントなども引き継がれる。

## 4-2 鍛冶テンプレートは1個あれば複製可能!

鍛冶テンプレートは装飾に使うとなくなってしまうが、ダイヤモンドと複製素材があればいくらでも複製できる。テンプレートによって必要な複製素材が異なるので、次のページで複製素材を確認しておこう。

### 鍛冶テンプレート複製 レシピ



- ① コピーしたい鍛冶テンプレート×1
- ② 複製素材×1
- ③ ダイヤモンド×7

4-3

## 鍛冶プレート全種一覧

## 略奪者風の装飾

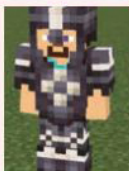


入手場所

ピリジャーの前哨基地のチェスト

複製素材

丸石



## ヴェックス風の装飾

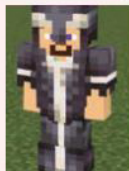


入手場所

森の洋館のチェスト

複製素材

丸石



## 密林風の装飾

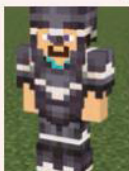


入手場所

ジャングルの寺院のチェスト

複製素材

昔むした丸石



## 海洋風の装飾

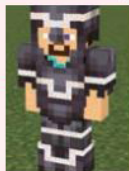


入手場所

難破船のチェスト

複製素材

丸石



## 砂丘風の装飾

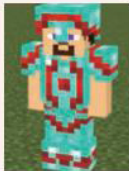


入手場所

砂漠のピラミッドのチェスト

複製素材

砂岩



## 先駆者風の装飾

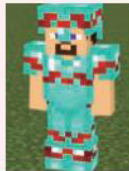


入手場所

旅路の遺跡の怪しげな砂利

複製素材

テラコッタ



## 職人風の装飾



入手場所

旅路の遺跡の怪しげな砂利

複製素材

テラコッタ



## 牧者風の装飾

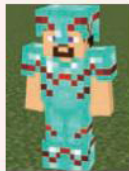


入手場所

旅路の遺跡の怪しげな砂利

複製素材

テラコッタ



## 主人風の装飾

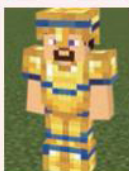


入手場所

旅路の遺跡の怪しげな砂利

複製素材

テラコッタ



## 監獄風の装飾

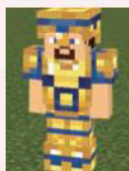


入手場所

古代都市のチェスト

複製素材

深層岩の丸石



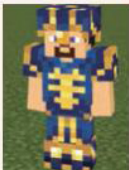
最新アップデート徹底解説

### せいじやく そうしやく 静寂の装飾



入手場所  
古代都市のチェスト

複製素材  
深層岩の丸石

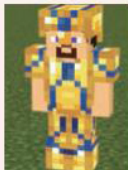


### ちやうりゆうふう そうしやく 潮流風の装飾



入手場所  
エルダーガーディアンドロップ

複製素材  
プリズマリン



### はなふう そうしやく 花の鼻風の装飾



入手場所  
響の遺跡のチェスト

複製素材  
ブラックストーン

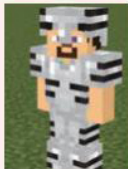


### もよう そうしやく あばら模様の装飾



入手場所  
ネザー要塞のチェスト

複製素材  
ネザーラック



### ようざいふう そうしやく 要塞風の装飾



入手場所  
要塞のチェスト

複製素材  
エンドストーン

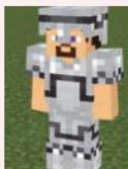


### せんとうふう そうしやく 尖塔風の装飾



入手場所  
エンドシティのチェスト

複製素材  
ブルファブロック



## 4-4

## 装飾に使える着色素材をチェック!

防具の装飾に使える着色素材は全部で10種類ある。ここでは着色素材全種を一覧表にしたので、装飾時の参考にして

ほしい。元の防具の素材との組み合わせで見栄えがよい色の組み合わせになる素材を選択したい。

### 着色素材一覧

名称	模様の色
アメジストの欠片	
銅インゴット	
ダイヤモンド	
エメラルド	
金インゴット	

名称	模様の色
鉄インゴット	
ラピスラズリ	
ネザークォーツ	
ネザライトインゴット	
レッドストーンダスト	